



Troféu

Afirmativa Plural 2023
Edição 62

RAÇA NEGRA



Oh, Glória!

TAMANHO É responsabilidade

O Grupo Carrefour Brasil atua para construir uma sociedade mais inclusiva, diversa e sustentável, mudando principalmente sua cultura em três frentes: **Treinamentos, Políticas de Consequência e Transparência.**

Conheça algumas das muitas ações realizadas:

Mais de 140 mil pessoas da equipe são treinadas para combater o racismo e a discriminação.

Mais rigor no controle e acompanhamento das empresas de segurança terceirizadas que atuam nas áreas externas das lojas para que elas estejam alinhadas com a cultura de diversidade, inclusão e respeito.

Primeiro varejista a utilizar câmeras corporais, visando dar mais transparência às interações com os clientes.

Junto à Universidade Zumbi dos Palmares, o Grupo é pioneiro em oferecer curso superior em gestão de segurança privada.

O Grupo Carrefour Brasil está entre as empresas com mais **pessoas negras na liderança**, sendo 40% em posições de gerência e acima.

E RESPONSABILIDADE É assumir compromissos.



Para conhecer todas as ações, acesse:



GRUPO
CARREFOUR
BRASIL

Uma sociedade
mais igualitária é o
NOSSO COMPROMISSO

NOSSO PROPÓSITO

NOSSO FOCO

NOSSA REDE

NOSSO FAZER

NOSSO REALIZAR



Troféu
Raça Negra
2023

Coca-Cola
Brasil

Pelo 8º ano, a EMS patrocina o Troféu Raça Negra, evento que celebra a cultura afro e a diversidade.

É motivo de muito orgulho ser uma empresa 100% nacional que colabora para um debate para a construção de uma sociedade mais justa e igual para todos. **Porque saúde também se promove com respeito às diferenças.**

"Foi uma honra representar a EMS no Troféu Raça Negra e celebrar a minha comunidade negra. Trato este assunto com seriedade e fico feliz em ver a fala de uma mulher preta ecoar em nossa sociedade. Obrigada à EMS por me levar a lugares tão altos e sempre permitir que meus pés pisem em lugares nunca imaginados."

Luciana Bravo
Colaboradora EMS



Sua saúde merece

Mais do que água. Vida!



Há 50 anos investindo em
tecnologia, preservação
e inovação para levar
cada vez mais vida
para todas as vidas

6 | 50 anos

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS

www.sabesp.com.br

Para não entrar nas dívidas, entre aqui:

plataforma.meubolsoemdia.com.br

Tem gente que não percebe que está se endividando. Paga o mínimo do cartão aqui, atrasa um boleto ali, e quando vê, está todo enrolado.

Por isso, é sempre bom contar com a Plataforma Meu Bolso em Dia, da Febraban. Lá tem tudo que você precisa saber para equilibrar as suas contas. E de graça. Acesse agora!

Iniciativa:



Cooperação técnica:





CADA UM DE
NÓS É UMA PARTE
ESSENCIAL DA
DIVERSIDADE.
JUNTOS,
CONSTRUÍMOS
UM FUTURO
MAIS INCLUSIVO.

Patrícia Marins, Funcionária do BB

Conheça as ações e os
compromissos do BB



Judson Maurício, Funcionário do BB

15	<i>Uma noite gloriosa!</i>	36	<i>No tapete vermelho</i>
16	<i>Glória Maria</i>	48	<i>A Glória de ser livre</i>
18	<i>A kizomba</i>	50	<i>Emoção e alegria</i>
24	<i>Obrinde</i>	68	<i>Homenageados</i>
29	<i>Uma negra na mais paulista das avenidas</i>	90	<i>Jantar de Gala</i>
30	<i>100 drones nos céus</i>	94	<i>Creche em homenagem à Glória Maria</i>

AFIRMATIVA PLURAL é uma publicação da Afrobras - Sociedade Afro Brasileira de Desenvolvimento Sócio Cultural, Centro de Documentação, através da: Editora Unipalmares Ltda., CNPJ nº 08.643.988/0001-52. Edição Especial 2023, Número 62. Av. Santos Dumont, 843, Ponte Pequena – São Paulo – SP – CEP: 01101-080 - Tel. (55 - 11) 3325-1000

CONSELHO EDITORIAL:
José Vicente • Francisca Rodrigues • Humberto Adami • Sônia Guimarães.

DIREÇÃO EDITORIAL E EXECUTIVA:
Jornalista Francisca Rodrigues (Mtb.14.845 – francisca.rodrigues@afrobras.org.br).

FOTOGRAFIAS: Fernando Fefo, S.R. Fotografias

EDIÇÃO DE TEXTOS:
Francisca Rodrigues e Vera Moreira

COLABORADORES: Beth Guaraldo, Dalton Assis, Luciana G. Frei, Taise Oliveira, Zaqueu Rodrigues

REVISÃO: Vera Moreira

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO:
Purim Comunicação Visual

ISSN: 2675-6307



Uma noite gloriosa!

Assim definimos a 21ª edição do Prêmio Raça Negra. Chegamos à maioria. Somos reconhecidos como o único e maior prêmio das Américas que destaca e premia as ações afirmativas, que empoderam o negro, valoriza a diversidade e celebra o valor e grandiosidade da trajetória histórica dos negros na sociedade brasileira e mundial. Em 2023, a homenageada foi Gloria Maria, por seu pioneirismo no ativismo antirracista e como estrela do jornalismo brasileiro. Premiação mais que merecida, pois sempre apoiou esse evento realizado pela Universidade Zumbi dos Palmares, instituição também reconhecida e reverenciada por ela. Foi também de saudar

o Rei Pelé, por seu protagonismo: um negro, brasileiro, jogador de futebol que foi reverenciado no mundo. E para 2024 as comemorações se voltam para o líder negro e herói nacional Zumbi dos Palmares e seu primeiro feriado nacional, e, da mesma forma, para nossa queridíssima Universidade Zumbi dos Palmares, que completa 20 anos de existência e continua sendo a única Universidade negra do Brasil e da América do Sul. Teremos grandes e emocionantes eventos durante todo o ano que culminarão em 20 de novembro, Dia Nacional da Consciência Negra e de antemão convido a todos para se juntar à nossa incrível celebração. Um abraço e boa leitura! ●



José Vicente
Reitor, Universidade Zumbi dos Palmares



A grande homenageada do Troféu Raça Negra foi a jornalista Glória Maria, a primeira brasileira a usar a Lei Afonso Arinos, que proibiu a discriminação racial no Brasil, em 1951. A lei não considerava o racismo crime, mas contra-

venção. Glória Maria foi pioneira em várias ocasiões em sua carreira: a primeira repórter negra da TV brasileira (se tornou repórter em um tempo em que os repórteres sequer apareciam nos vídeos); a primeira repórter negra a apare-

cer ao vivo; a primeira mulher a entrar ao vivo na TV em cores pelo Jornal Nacional e a primeira negra a apresentar o "Fantástico", entre outras ocasiões.

Tradicionalmente glamorosa, a festa do Troféu Raça Negra foi di-

rigida pelo ator e diretor Eduardo Acaiabe, com direção musical do renomado produtor Kastrup, premiado Latin Grammy Award/Best MPB Album com Elza Soares 2016 e que deu forma aos dois aclamados álbuns de Elza Soares - *A mu-*

lher do fim do mundo (2015) e *Deus é mulher* (2018).

A cerimônia de entrega da 21ª edição do Troféu Raça Negra contou com a presença de autoridades, artistas, ativistas, escritores e empresários engajados na causa da igualdade.

“Glória Maria foi pioneira em várias ocasiões em sua carreira”



Dia 20 de novembro, feriado em todo o Estado de São Paulo pela primeira vez, o Troféu Raça Negra, em sua 21ª edição, proporcionou a todos os convidados um dia de Glória! As comemorações começaram logo cedo, com a Corrida e Caminhada da Consciência. Ao meio dia, o início da confraternização entre convidados, amigos antigos que se reencontram, novas amizades se formando, um dia de alegria, com a tradicional feijoada, preparada por Amadolce Festas e Eventos, ao som de um bom samba cantado e tocado pelo grupo de Anderson Barbosa, aluno do sexto semestre do curso de Direito da Zumbi.

A chegada do aeroporto direto para o Campus da Universidade Zumbi dos Palmares, os abraços, encontros e reencontros, hora das fotos, concorrência e disputa pra fotografar momentos com os amigos, momentos indescritíveis de contentamento.



“Na oportunidade foi descerrada uma placa da Glória Maria, que foi instalada na biblioteca da instituição,”

A alegria de contar com as presenças das filhas de Glória Maria, homenageada do ano do Troféu Raça Negra, Maria e Laura e seu pai, Paulo Roberto Mesquita Filho, fez com que a Kizomba fosse uma das mais animadas de todos os tempos. Na oportunidade foi descerrada uma placa da Glória Maria, que foi instalada na biblioteca da instituição. ●

Troféu Raça Negra



Troféu Raça Negra



V O L V O

Descubra a grandiosidade
de cada detalhe:
conheça o Volvo EX30.



Acesse [volvocars.com.br](https://www.volvocars.com.br) e saiba mais.



No trânsito, escolha a vida.

Troféu Raça Negra



O brinde



Todos prontos, produzidos com suas melhores e mais belas roupas para iniciar a noite de entrega do Troféu. No lobby do hotel Renaissance, na capital paulista, o bate-papo, as fotos, tempo de brindar a Zumbi dos Palmares e a Glória Maria.

A saída do hotel em uma grande carreta de limusines. Uma ostentação? Não! Uma demonstração de que os negros podem e merecem momentos de glamour. Mas também tem um objetivo: visibilidade. Sim, passar pela avenida mais icônica de São Paulo, a Paulista, para fazer com que os transeuntes parem, observem, reflitam sobre o lugar de estar, de ser, do negro, sim, uma conquista. ●



“Uma demonstração de que os negros podem e merecem momentos de glamour”

Troféu Raça Negra





Uma negra na mais paulista das avenidas

E pra completar, uma homenagem à Gloria Maria no prédio mais representativo da indústria brasileira, a sede da FIESP – Federação das Indústrias do

Estado de São Paulo e Sesi. Na passagem da carreata, a emblemática fachada da galeria do Sesi se acendeu com a imagem de Gloria Maria que

emocionou e chamou a atenção dos presentes na avenida. A animação do conteúdo digital foi feita pelo artista multimídia Ricardo Palmieri. ●

100 drones *nos céus*

Troféu Raça Negra

A chegada na Sala São Paulo foi mais um momento de emoção. Foram colocados 100 drones no céu, no momento da chegada das filhas de Glória Maria à Sala São Paulo, formaram o rosto da jornalista e outras imagens que remetiam a ela. Foram preparadas imagens consecutivas num storytelling com o nome da jornalista, o troféu, sua trajetória e a imagem da grande homenageada.

A realização da arte e operação dos drones estiveram sob o comando da empresa Magic Drone, que, entre seus inúmeros trabalhos, destaca-se o Reveillon 2023 em Santos, com uma comovente homenagem ao Rei Pelé.

“Todos os anos, realizamos uma pesquisa, uma votação para chegar ao nome do grande homenageado, já que as ações precisam refletir um pouco de como cada um era em vida. Esse ano, as ideias começaram a fervilhar e não podíamos deixar de fora um aspecto tecnológico e moderno para encerrar as comemorações como a apresentação do rosto desta linda mulher negra na fachada de um dos prédios mais importantes da economia do País e fazer, com leveza, este show de drones da ‘Nossa Estrela’ acompanhando tudo de outro plano”, afirma José Vicente, reitor da Universidade Zumbi dos Palmares, organizadora da Virada da Consciência. ●

“Foram colocados 100 drones no céu, no momento da chegada dos convidados à Sala São Paulo, formaram o rosto da jornalista e outras imagens que remetiam a ela”







No tapete vermelho

Personalidades negras e não negras, que militam em prol da igualdade racial por meio de ações afirmativas ou cuja biografia é exemplo de sucesso dentro dessa perspectiva, se reuniram na noite de 20 de novembro na Sala São Paulo para prestigiar o “Oscar” da Comunidade Negra. No tapete vermelho, vestidos para a grande festa, os convidados mostram no rosto orgulho, alegria e antecipação do que irão compartilhar na noite de gala onde “negros de todas as cores” se unem por uma causa: a luta contra o preconceito.

O Troféu Raça Negra, realizado pela Universidade Zumbi dos Palmares e a ONG Afrobras – Sociedade Afro Brasileira de Desenvolvimento Sócio Cultural, foi criado em 2000, durante as comemorações dos 500 anos de descobrimento do Brasil, e se tornou anual a partir de 2004, sempre reconhecendo a atuação de uma pessoa de destaque da comunidade negra nacional ou internacional. Martinho da Vila, Nelson Mandela, Emílio Santiago, Martin Luther King Jr, Jair Rodrigues e Milton Nascimento, Michael Jackson, Wilson Simonal, Cartola, Graça Machel, Tony Tornado e Mano Brown foram alguns dos laureados em edições anteriores do prêmio. ●

“Negros de
todas as cores
se unem por
uma causa: a
luta contra o
preconceito,”





Troféu Raça Negra





Troféu Raça Negra



Troféu Raça Negra



JUNTE-SE AO NOSSO MOVIMENTO PELA EQUIDADE RACIAL NO MERCADO DE TRABALHO



A proposta que mobiliza a nossa coalizão de **49 empresas** é a de acelerar a jornada de **inclusão racial** em curso nas companhias por meio da união de esforços e intercâmbio de boas práticas. **Esse é o Mover.**

Em conjunto, os resultados obtidos geram impacto no mundo corporativo e ajudam a transformar a sociedade nos critérios de **diversidade, equidade e inclusão.**

Esse foi um ano de muitas **conquistas, eventos realizados e trabalho em parceria.**



FÓRUM DO MOVER REÚNE LIDERANÇAS DE EMPRESAS ASSOCIADAS EM ENCERRAMENTO COM PREMIAÇÃO

O Mover encerrou o ano com mais um **Fórum Presencial de Líderes**, na sede da Diageo, em São Paulo. Fomos recepcionados na sede da empresa em clima de comemoração, premiação e muitas reflexões neste encerramento de ciclo.

As empresas têm se apoiado nas nossas perspectivas para construírem quadros mais alinhados com a **realidade da sociedade brasileira**, majoritariamente negra. Planejamos expandir a atuação que já espelhamos nos **49 CEOs** que apoiam as iniciativas.



Durante a premiação, conhecemos as empresas que mais se engajaram ao longo do ano no Desafio Mover e mergulharam fundo em uma **jornada de letramento racial.**

MOVER PROMOVE CAFÉ DA MANHÃ COM CEOS NO FÓRUM GLOBAL DA UNESCO CONTRA O RACISMO E A DISCRIMINAÇÃO

Durante a terceira edição do **Fórum Global contra o Racismo e a Discriminação**, no SESC 14 Bis, em São Paulo, o Mover recepcionou representantes da UNESCO e CEOs das empresas associadas e de outras organizações.

Liel Miranda, membro do Conselho do Mover e CEO da Mondelez Brasil, conduziu a abertura do encontro ao lado de Gabriela Ramos e Marlova Jovchelovitch, diretora da UNESCO. A jornalista Flávia Lima, da Folha de S.Paulo, mediou o painel sobre **mercado de trabalho, lideranças negras e equidade** com a participação do Professor José Vicente, Reitor da Universidade Zumbi dos Palmares e integrante do nosso conselho.



Vamos juntos fortalecer a pauta da equidade racial e chegar mais longe!



A Glória *de ser livre*

A cerimônia de entrega da estatueta de Zumbi dos Palmares, deste ano foi apresentada por Mirella Archangelo e Joyce Ribeiro. Carinhosamente apelidada de “mini Glória Maria”, Mirella, aos 16 anos, teve a “incrível honra de apresentar a 21ª edição do Troféu Raça Negra, onde nossa querida repórter, Glória Maria, foi homenageada”. Essa história começou em 2017, quando Mirella, com apenas 11 anos na época, viralizou na internet. A pequena repórter mirim

chamou a atenção de todos ao denunciar as condições precárias das ruas na periferia de Ribeirão Preto, interior de São Paulo. Foi então que Glória Maria, a inspiração de Mirella, a conheceu e juntas fizeram história no Fantástico.

A jornalista e apresentadora, Joyce Ribeiro, da bancada do Jornal da Cultura, na TV Cultura todos os dias às 12h, já é veterana como mestre de cerimônias do troféu e inclusive, também foi premiada no mesmo ano da Glória Maria. ●

“*Foi então que Glória Maria, a inspiração de Mirella, a conheceu e juntas fizeram história no Fantástico*”





Emoção e alegria

Nem só os premiados brilharam no palco do Troféu Raça Negra, realizado na Sala São Paulo. A cerimônia contou com as presenças dos artistas: Elisa Lucinda, Sheron Menezes, Samuel de Assis, Marissol, entre outros grandes nomes, além de diversos jornalistas negros e não negros que foram homenagear a colega de profissão. Também desfilaram pelo tapete vermelho personalidades conhecidas como: Maria Gal - atriz, Deise Nunes - ex miss Brasil 86, David Hodge - Cônsul-geral dos Estados Unidos em São Paulo, o ex-atleta Robson Caetano, Aline Borges - atriz de Terra e Paixão - TV Globo, Dulcineia Novais - jornalista, Helio de La Penna - humorista, Veralinda Menezes - escritora, entre outros grandes nomes.



A comunidade negra também esteve presente em peso no “Oscar” brasileiro. Mães e Pais de Santo de religião de matriz africana estiveram presentes e foram prestigiados, assim como os representantes e Embaixadores do Samba.

Os patrocinadores do Troféu Raça Negra 2023 foram: Grupo Carrefour Brasil como master, Ambev, Banco do Brasil, Bradesco, Coca Cola Brasil, EMS, Mover, Sabesp, Sesi. E contou com apoios da Fundação Roberto Marinho, TV Globo, TV Cultura, TV Futura, Folha de S.Paulo, revista Raça, Volvo e Toyota. ●

“Representantes de religião de matriz africana e Embaixadores do Samba também foram prestigiados no “Oscar” brasileiro”



“Essa é uma ótima noite”, disse o reitor José Vicente, da Universidade Zumbi dos Palmares, ao fazer a abertura oficial do evento. Ele agradeceu aos patrocinadores e a todos os presentes nacionais e internacionais e se emocionou ao mandar um beijo afetuoso para Maria e Laura, filhas de Glória Maria, “que com certeza está aqui

conosco, nessa casa, nesse momento, quero dizer que sua mãe foi uma guerreira, uma heroína que contagiou a todos nós e que construiu um futuro de luminosidade, aqui e no céu. Por isso, nessa noite, queremos dizer muito obrigado a ela e a todos os jornalistas negros desse País, que ajudam a escrever uma nova história”.

“Queremos dizer muito obrigado a ela (Glória Maria) e a todos os jornalistas negros desse País, que ajudam a escrever uma nova história”

Troféu Raça Negra

Vicente agradeceu também a secretária de Cultura do Estado de São Paulo, Marília Marton, que acolhe o Troféu Raça Negra há anos na Sala São Paulo. A secretária observou que a Sala de concertos é uma das dez melhores do mundo. “Sobre a Gloria Maria, quero dizer que ela foi inspiração para muitas mulheres, que conseguiram ver nela o seu lugar e a possibilidade de seu papel no mundo.”

O reitor ainda agradeceu ao presidente do Grupo Carrefour, Stéphanie Maquaire, patrocinador máster do evento, que relembrou quando che-

gou ao Brasil e viu os muitos desafios que o Grupo teria que enfrentar, mas ao conhecer a Zumbi dos Palmares e o reitor, percebeu que ambas as instituições poderiam fazer fortes ações a partir desse ano para a comunidade negra. “Estou com o coração cheio de alegria ao ver tudo que a Zumbi conseguiu fazer na semana da Consciência Negra e que o Grupo Carrefour dará todo seu apoio nessa luta contra o preconceito ainda forte no País. “O Grupo Carrefour Brasil está ao lado de todos vocês”, finalizou Maquaire. ●

“*Estou com o coração cheio de alegria ao ver tudo que a Zumbi conseguiu fazer na semana da Consciência Negra e que o Grupo Carrefour dará todo seu apoio nessa luta contra o preconceito ainda forte no País*”



Cartão Raízes

O Banco do Brasil lançou em pleno Troféu Raça Negra, o Cartão Raízes, entregando o primeiro exemplar ao reitor José Vicente.

O cartão é resultado da parceria estratégica, entre a Fundação Banco do Brasil e a Universidade Zumbi dos Palmares, para estruturar projeto que, dentre outros, contemple pesquisa para universidades, faculdades e institutos sem fins lucrativos, aplicando a temática racial e mecanismos de combate à discriminação no Brasil.

O recurso próprio do BB a ser aportado será apurado nas instâncias competentes do Banco através da FBB, e a parceria receberá aporte de recurso específico proveniente do Cartão Raízes: o BB fará o repasse do valor correspondente a tarifa de personalização do cartão, acrescido de valor para cada transação realizada, para aplicar no projeto estratégico.

O cartão foi entregue ao reitor por Felipe Prince, então presidente em exercício do BB e Gisele Souza, gerente executiva do Banco do Brasil. ●





“Diversidade para a *justiça no Brasil*”

“Vamos estruturar um grande projeto com o reitor José Vicente para financiar bolsas de estudo para que candidatos negros se qualifiquem para terem melhor chance para a magistratura. Vamos mudar as estatísticas do Poder Judiciário incorporando a cidadania negra e dar diversidade para a justiça no Brasil”, anunciou o presidente do Supremo Tribunal Federal, ministro Luís Roberto Barroso, ao abrir a solenidade do Troféu Raça Negra como orador da 21ª edição do evento.

Ele começou lembrando que o Brasil é o país da diversidade, que acolheu todos os imigrantes e pessoas de todas as crenças religiosas, mas ressaltou a importância da população afrodescendente e seu papel decisivo na construção da nacionalidade brasileira.

“O afrodescendente foi o mais sofrido na construção do Brasil, pela escravização, condições cruéis de sobrevivência e pelo abandono após a abolição. A sociedade brasileira tem consciência das dívidas históricas a serem reparadas e estamos aqui para reconhecer a contribuição do negro para que o Brasil se tornasse uma das dez maiores economias e a quarta maior democracia do mundo”, afirmou.

O presidente do STF contou que foi advogado do ex-senador Abdias do Nascimento, um dos maiores ativistas negro da história do Brasil, e lembrou como o líder lutava para a construção de um país para todos. Afirmou que o poder judiciário tem

andado na direção certa de ações afirmativas, desde o sistema de cotas nas universidades e serviço público à participação partidária.

O orador encerrou dizendo que “a vida é uma festa para a qual todos nós fomos convidados, com direito a entrar pela porta da frente! Estamos aqui para construir a igualdade plena”. ●

“A vida é uma festa para a qual todos nós fomos convidados, com direito a entrar pela porta da frente! Estamos aqui para construir a igualdade plena”





Troféu Raça Negra

Desde o início, a cerimônia do Troféu Raça Negra encheu os olhos, ouvidos e corações de alegria.

As atrações artísticas ficaram por conta de grandes talentos, como a dança maravilhosa de Allenkr Soares, do Grupo Cybernetikos de Hip Hop, em comemoração aos 50 anos do estilo musical no país, além do MS Artístico, Vai Cuica, Elcin DJ e os intérpretes Lenna Bahule, Thobias da Vai Vai e Marissol Mwaba. ●







Troféu Raça Negra



MINISTÉRIO DA CULTURA E TV CULTURA APRESENTAM

DIVERSIDADE FAZ PARTE DA NOSSA CULTURA



negros em foco
com João Vicente
TERÇA 22h30

ESTACÃO LIVRE
com Cris Guterres
SEXTA 22h00

ASSISTA NA CULTURA  

O MELHOR É AGORA 



Homenageados

AILTON DE AQUINO

Diretor do Banco Central

ALAIDE COSTA

Cantora

ANDRÉ FELICISSIMO

Presidente da Procter & Gamble do Brasil

BARBARA REIS

Atriz

CLAUDIO APARECIDO DA SILVA

Ouvidor da Polícia de São Paulo

DENISIO LIBERATO

Presidente da BB/ Asset Management

DJAMILA RIBEIRO

Escritora

EDSON CHOLBI NASCIMENTO

In Memoriam A Pelé

ELISA LUCINDA

Atriz

FERNANDO PADULA

Secretário Municipal de Educação de SP

GILSON RODRIGUES

Presidente Do G10 Favelas

MARIA E LAURA MATTÁ

In Memoriam a Glória Maria

KELLY QUIRINO

Membro Do Conselho de Administração do Banco do Brasil

LUÍS ROBERTO BARROSO

Presidente do Supremo Tribunal Federal

MANUELLA MIRELLA NUNES DA SILVA

Presidente da União Nacional dos Estudantes

MIRELLA ARCHANGELO

Estudante, a "Gloria Maria Mirim"

RENATA SOFIA

Roteirista de Novelas da Rede Globo

RETA JO LEWIS

Presidente do Eximbank EUA

SAMUEL DE ASSIS

Ator

SHERON MENEZZES

Atriz

TEONILIO BARBA

Deputado Estadual PT/SP, Autor da Lei do Feriado da Consciência no Estado de São Paulo

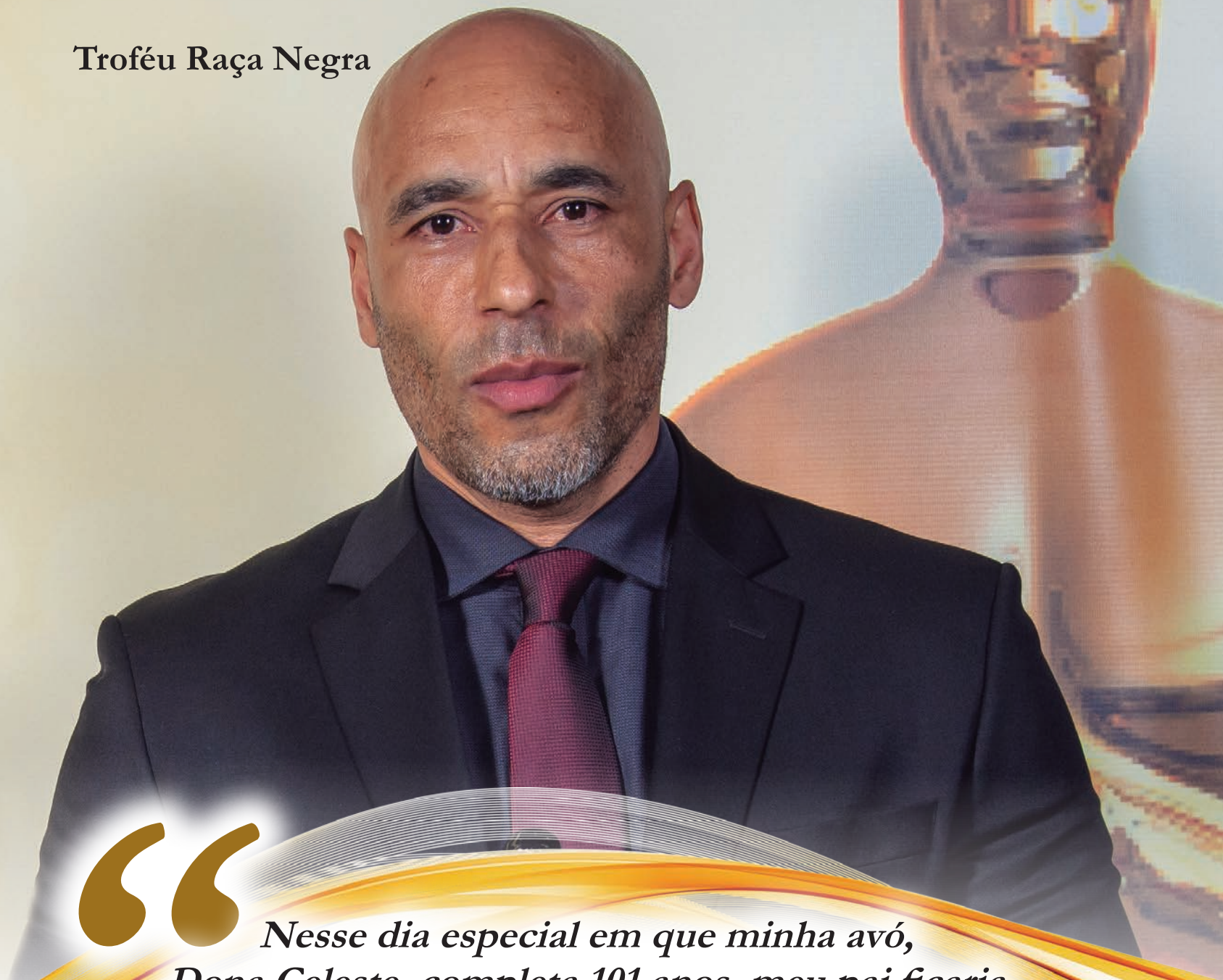


“ Falar da trajetória da Glória é mostrar o papel de influenciar gerações, de ocupar qualquer espaço de cabeça erguida. Muitas Glórias para todos nós ”

Paulo Mesquita, pai de Laura e Maria

Laura e Maria Matta

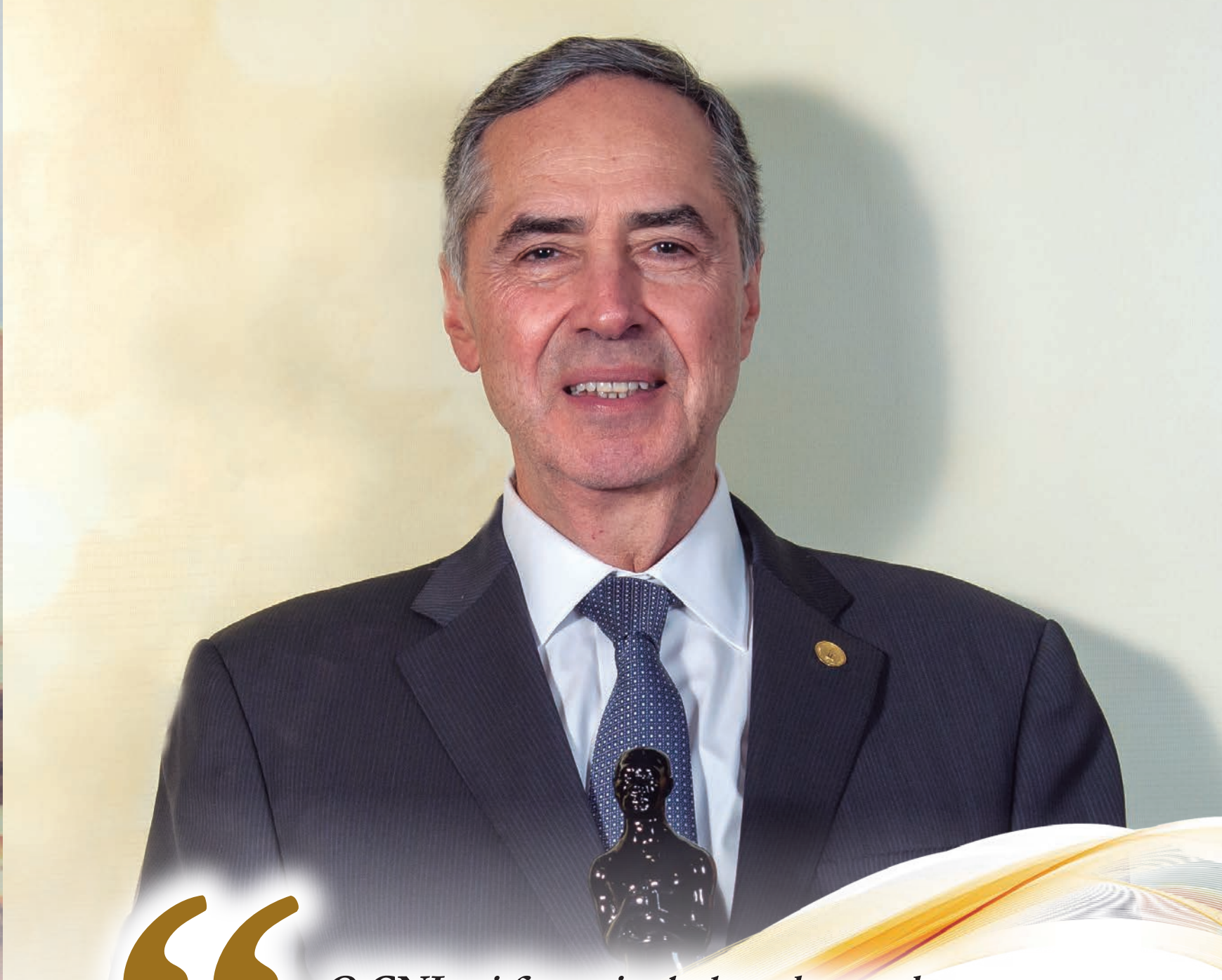
Às filhas da nossa querida e saudosa Jornalista Glória Maria, uma homenagem especial para a patrona e inspiradora do Troféu Raça Negra deste ano. Pelas portas que abriu para tantas mulheres negras, pelo seu pioneirismo na tela da TV, por sua luta contra o preconceito, o racismo, a discriminação. Pela coragem com que sempre superou seus medos e desrespeitos e por provar que qualquer mulher negra, qualquer pessoa pode chegar aonde quiser.



“*Nesse dia especial em que minha avó, Dona Celeste, completa 101 anos, meu pai ficaria muito feliz por receber esse prêmio. Ele foi inspiração para negros do mundo todo. Com seu sorriso, fazia os pretos serem representados*”

Edson Cholbi *Nascimento*

Edinho, o filho mais velho de Pelé, o rei do Futebol, terceira geração de futebolistas da família, acredita que tem uma missão como treinador, mas tem se dedicado a recuperar a marca Pelé para ele, a família e o País. Ultimamente está cuidando do legado deixado por seu pai. O Troféu Raça Negra é um agradecimento por tudo que Pelé fez por nosso País e um incentivo para que continue honrando e cuidando de tudo que ele nos deixou.



“*O CNJ vai financiar bolsas de estudo para candidatos negros na magistratura em parceria com a Zumbi dos Palmares*”

Luís Roberto *Barroso*

Presidente do STF – Supremo Tribunal Federal sendo homenageado com o Troféu Raça Negra por sua constante e incansável batalha contra a censura no nosso País. A defesa da nossa democracia (com o voto nas urnas eletrônicas nas eleições), a defesa pela dignidade humana (como no episódio das terras indígenas contra o marco temporal) e a manifestação livre de todas as pessoas.



“É um orgulho fazer uma política antirracista, com bonecas pretas nas escolas e livros de autores e temáticas pretas”

Fernando Padula

Secretário Municipal de Educação de São Paulo, lançou o “Currículo da cidade: Orientações Pedagógicas - Educação Antirracista: Povos Afro-Brasileiros”. Um documento que subsidia ações em prol da educação para as relações étnico-raciais, realizadas por todos os profissionais de educação da cidade de São Paulo.



“Já passei pelos governos Clinton e Obama e hoje represento o governo Biden. Sou a primeira mulher negra a comandar um banco do Estado. Estou muito feliz de participar dessa conquista com vocês”

Reta Jo Lewis

Primeira mulher afro-americana a ocupar o cargo de dirigente na maior organização empresarial do mundo. É presidente do USA Export Import do governo federal dos Estados Unidos. Por liderar esforços em políticas e iniciativas focadas em mulheres, minorias e proprietários de pequenos negócios, empreendedores e organizações, recebe neste momento o Troféu Raça Negra 2023.



“
*Vidas pretas
importam!*
”

Teonílio Barba

O Deputado Estadual foi autor do Projeto de Lei 370/2023, que originou a Lei Estadual nº 17.746/2023, que transformou o Dia da Consciência Negra - dia 20 de novembro - em feriado obrigatório em todo o território paulista.



“
*Sou o primeiro diretor negro
no Banco Central. Quando tomei posse disse
para todos ouvirem: represento os invisíveis*
”

Ailton de Aquino

Tornou-se a primeira pessoa negra na direção do Banco Central ao assumir a Diretoria de Fiscalização. É servidor de carreira da instituição há mais de 25 anos, além de auditor-chefe. Na sua posse, Ailton lembrou dos inúmeros obstáculos - dificuldades e desafios de um garoto negro de uma família pobre do interior da Bahia - para chegar aonde está. Com pós-graduação em Ciências Contábeis e mais três especializações: Contabilidade Internacional, Engenharia Econômica de Negócios e Direito Público, defende a valorização dos funcionários do BC e mais negros em cargos de destaque.



“*Estou emocionada. No fim da vida, aos 88 anos, recebo um prêmio que reconhece minha luta contra o racismo*”

Alaíde Costa

Essa cantora é pura resistência e persistência no meio artístico. Aos 87 anos, em plena atividade, premiada e consagrada dentro e fora do Brasil, a “Mãe da Bossa Nova”, como é carinhosamente apelidada, vive o melhor momento de sua carreira de mais de seis décadas. Por ser considerada uma pioneira na luta pela emancipação da mulher negra na profissão de cantora popular no Brasil, recebe o Troféu Raça Negra 2023.



“*Acreditamos na responsabilidade de mostrar nos nossos comerciais, nosso compromisso com o racismo zero*”

André Felicíssimo

Presidente da fabricante de bens de consumo P&G, fundador do Programa Cria da Quebrada, que vem promovendo uma mudança significativa no mercado criativo da publicidade ao incentivar e participar da formação de profissionais negros, e apoiar sua inserção no mercado de trabalho. Esse Programa é em parceria com a Universidade Zumbi dos Palmares.



“
*Recebi 19 mil votos para o Conselho Administrativo
e vou honrar para abrir espaço para que muitos
negros cheguem às estâncias de poder*”

Kelly Quirino

É representante dos funcionários do Banco do Brasil no Conselho de Administração e recebe o Troféu Raça Negra por ser a primeira mulher negra nesse posto e patamar profissional por sua determinação em melhorar o presente e criar um futuro melhor para as próximas gerações, no que diz respeito à afirmação da diversidade e de construção de políticas públicas de combate ao preconceito e à desigualdade.



“
*Mostramos que a comunidade pode ocupar todos os
espaços. Precisamos de financiamento, afinal somos
consumidores e geramos R\$ 200 milhões/ano*”

Gilson Rodrigues

Como Presidente do G10 Favelas - bloco que reúne líderes e empreendedores de impacto social de várias comunidades brasileiras. Ele fundou a Bolsa de Valores das Favelas, uma plataforma em que pessoas poderão se tornar sócias de frações de empresas que operam nas comunidades brasileiras, e o G10 Bank Participações, um banco criado para fornecer crédito a empreendedores da favela para impulsionar a economia e fortalecer comércios e marcas locais.



“*Vejo aqui o senso de coletividade e trabalho para oferecer mais ao povo negro, sem exclusão e com mais respeito*”

Claudio Aparecido da Silva

Ouvidor das Polícias do Estado de São Paulo. Militante do movimento negro e de hip hop há mais de 25 anos, já sofreu racismo por parte da própria polícia. Por isso, sua maior meta enquanto Ouvidor é combater e reduzir o racismo e a violência policial contra negros.



“*As cotas abrem portas!*”

Manuella Mirella Nunes da Silva

Estudante de engenharia Ambiental da FMU, Manuella Mirella foi eleita presidenta da UNE – União Nacional dos Estudantes pelos próximos dois anos. Ex-diretora de Comunicação da entidade diz que embora o país tenha presenciado avanços na democratização do ensino superior público é necessário ainda garantir mais assistência estudantil para os estudantes. Manuella levantou o público da Sala São Paulo ao defender as cotas.



“É o primeiro prêmio da minha vida e dedico aos meus pais que batalham muito para nos dar estudo para ocupar o lugar que estou hoje”

Mirella Archangelo

Conhecida como mini Glória, a estudante tem 16 anos e sonha em fazer faculdade de jornalismo para alçar voos mais altos, sempre inspirados na jornalista Glória Maria. Ela e seus irmãos montaram uma equipe e formaram o “Jornal Mirim”, onde publicavam matérias gravadas em um canal no YouTube. Vai receber o Troféu Raça Negra 2023 como estímulo a continuar nesta bonita jornada.



“Dedico esse prêmio ao movimento social e aos meus pais que souberam o valor da educação. Lembrando que Glória Maria abriu caminhos com seu cabelo crespo e ousou ser livre. Dessa forma, ela nos libertou”

Djamila Ribeiro

Filósofa, feminista negra, escritora e acadêmica brasileira, pesquisadora e mestra incansável na sua trajetória de contribuição à valorização e empoderamento das mulheres negras e combate ao racismo. Criadora do “Selo Sueli Carneiro” que viabilizou a publicação de livros de mais de 25 autores negros, com preços acessíveis.



“

*Não se pode se imaginar onde não se vê.
Criar a novela e mostrar todos os representados
com autoestima foi uma alegria*

”

Renata Sofia

Roteirista da novela “Vai na Fé” da TV Globo, ajudou a trazer para o centro da história global a exposição e debates de temas relacionados à raça, religião, valores éticos, de diversidade sexual e muitos outros, que fizeram com que o público se identificasse diariamente com a trama. Junto com a autora e a entrega intensa dos atores aos personagens, provocou a reflexão dessas questões nos telespectadores.



“

*Agradeço às grandes artistas que
pavimentaram o caminho da resistência e prometo
honrar esse legado para promover a diversidade*

”

Barbara Reis

É mais uma atriz negra, criada no subúrbio do Rio de Janeiro, que sofreu racismo de forma velada e discriminação racial. Da sua primeira personagem na telinha, uma empregada doméstica na primeira fase de Velho Chico, não demorou nem 10 anos para chegar ao posto de maior visibilidade da TV brasileira: protagonista de uma novela das nove da TV Globo, a Aline, de Terra e Paixão. Com seu talento e determinação, mostrou onde uma mulher negra, batalhadora e competente pode chegar e deve estar.



“*Contra a invisibilidade, convoco os brancos a serem antirracistas. É quando vemos direita e esquerda se unindo contra o racismo*”

Elisa Lucinda

Atriz, escritora, cantora e poetisa reconhecida por seus trabalhos na televisão, cinema, música, teatro, poesias e sua contínua luta contra o racismo, a discriminação e a desigualdade social. Dá aulas de poesia para população transgênero e jovens em conflito com a lei. É uma das poetisas brasileiras mais relevantes do século XXI. Venha receber o seu segundo Troféu Raça Negra.



“*É hora de oferecer maior diversidade para os brasileiros. Sou o primeiro presidente negro do banco, de uma política de inclusão*”

Denísio Liberato

É o primeiro presidente negro a presidir a BB Asset Management, a maior gestora de recursos do país. Denísio tem uma grande preocupação com a sustentabilidade do planeta e acredita que, além do mundo ter que ser verde, também tem que ser inclusivo.



“Esse é o primeiro prêmio que ganho na vida. É uma alegria fazer uma novela incrível”

Samuel de Assis

Protagonista da novela “Vai na Fé”, da TV Globo, onde o elenco era 70% preto. Atuou brilhantemente diante de temas sensíveis e atuais da sociedade, como racismo, preconceitos e questões religiosas



“Queria estar aqui, com vocês, para receber esse prêmio. Esse é o primeiro prêmio que recebo pela interpretação da Sol, que representa as mulheres que saem para trabalhar, cuidam da casa e da família. Estamos todas juntas”

Sheron Menezes

Fez sua primeira protagonista na novela “Vai na Fé”, da TV Globo após 20 anos de carreira. A personagem Sol destacou seu talento e mostrou que todo esse sucesso maravilhoso só não aconteceu antes por falta de oportunidade. Como mulher negra, batalhadora e que agora firma seu espaço entre as grandes estrelas da TV brasileira, recebeu o Troféu de melhor atriz.



Jantar de *Gala*



Após o encerramento da cerimônia de entrega do Troféu Raça Negra, foi oferecido um jantar para patrocinadores e convidados. Realizado no Salão das Artes, na Sala São Paulo, servido pelo Buffet Viko Gastronomia.

O espaço teve adesivação feita pela Coca Cola Brasil, que ainda ofereceu uma lata especial do Troféu Raça Negra aos convidados. O som do jantar ficou por conta do grupo espetacular, Marquinho Sax & Cecília Militão. ●







Prefeitura inaugura creche em homenagem à Glória Maria

O reitor José Vicente reivindicou ao prefeito Ricardo Nunes que uma unidade educacional da prefeitura recebesse o nome de Glória Maria, homenageada do Troféu Raça Negra 2023 e da 6ª Virada da Consciência.

E no dia 21 de novembro foi inaugurado o Centro de Educação Infantil (CEI) Glória Maria, com capacidade para atender 200 crianças de 0 a 3 anos, na região do Campo Limpo, na Zona Sul.

“Glória Maria foi um exemplo para todos nós e vai servir para sempre como uma referência para cada um. Essa creche é para 200 crianças e vai poder inspirar muita gente, tantas crianças que vão passar por

aqui, como as pessoas dessa comunidade, e a gente colocou essa unidade escolar na periferia de São Paulo que é onde as pessoas precisam de mais referência ainda”, disse o prefeito Ricardo Nunes.

As filhas da apresentadora, Maria, de 15 anos, e Laura, de 14, que estavam em São Paulo para participar das atividades da Virada da Consciência, estavam emocionadas e interagiram com as crianças e se surpreenderam com os grafites e referências ao legado deixado pela mãe impressa na escola.

“Só tenho que agradecer por esse projeto, e que este modelo cada vez mais se estenda para todo o Brasil. Também agradecemos essa significativa homenagem de nomear a creche com o nome da jornalista Glória Maria, com este reconhecimento que ajudará a perpetuar a trajetória de luta e coragem dela a todas as novas gerações de crianças que integrarão essa unidade educacional. Somos



“*Só tenho que agradecer por esse projeto, e que este modelo cada vez mais se estenda para todo o Brasil*”

muito grats que esta unidade possa ensinar e servir de inspiração para essas crianças o que a Glória Maria propagava, a importância de sermos íntegros e livres”, disse o pai das filhas de Glória Maria, Paulo Mesquita. O reitor da Universidade Zumbi dos Palmares, José Vicente, destacou que a creche será uma inspiração. “É uma honra ter um equi-



Troféu Raça Negra

pamento como esse, perenizando o nome de uma mulher tão forte e tão potente, vitoriosa, que abriu caminho para as que vieram depois e que continuará inspirando cada um de nós, dos meninos e das meninas que acreditam que a educação é libertadora e para todo mundo, independente de cor e de raça”, disse.

O secretário municipal de Educação, Fernando Padula, explicou que a creche tem seis salas de minigrupos, duas para banho e troca, três berçários, brinquedoteca, solário, refeitório e lactário para as crianças, além de espaços preparados para receber os seus colaboradores, com cozinha, salas para os professores, coordenação e secretariado.

A escola foi construída com sistemas sustentáveis, como água de reuso e placas solares que aquecem a água utilizada nos banheiros. A CEI ainda atende as normas de acessibilidade vigentes, com elevador, rampas de acesso, piso tátil, corrimãos, sinalização em braille, playground e banheiros acessíveis. ●



TROFÉU
Raça Negra
2023

NA **SALA SÃO PAULO**
NA CIDADE DE SÃO PAULO

VI
RA
DA
da consciência

A **Glória** de ser **Livre**

Realização



Apresentação




Patrocínio



Apelo





O Troféu Raça Negra 20

A ONG Afrobras – Sociedade
Universidade Zumbi dos Palmeiras
na

**Presidente do Conselho Fundador
Reitor da Universidade Zumbi dos Palmeiras**
José Vicente

Presidente do Troféu Raça Negra
Francisca Rodrigues

Presidente do Conselho Fundador da Afrobras
Reitor da Universidade Zumbi dos Palmares
José Vicente

Atrações Artísticas
Allenkr Soares
Grupo Cybernetikos
MS Artístico
Vai Cuica
Elcin DJ

Presidente do Troféu Raça Negra
Francisca Rodrigues

Direção Executiva
Natalia Lins

Produção Executiva
Rosy Silva

Direção Geral e Artística
Eduardo Acaiabe

Assistente de direção
William Gutierre

Direção Musical
Guilherme Kastrup

Diretor técnico / assistente Direção musical
Netão

Roteiro

Thays Acaiabe e William Gutierre

Produção de Vídeos
Rodrigo Tavares

Intérpretes

Lenna Bahule
Thobias da Vai Vai
Marissol Mwaba

Banda

Baixo: Beatriz Lima
Bateria: Vênus Garland
Guitarra, Violão e Rabeca: Rafa Barreto
Percussão: Jack Cunha e Kastrup
Sax e Flautas: Mayara Almeida
Teclado: Tami Silveira
Trompete e Trombone: Richard Fermino

Técnicos de Som
Jess e Caio Alarcon

Assistente de Palco
Dennys Vilas Boas



— Taís Araújo

A gente acredita em histórias que inspiram. Narrativas negras reconhecem a ancestralidade, conectam-se com o presente e apontam o futuro.



Para ouvir mais histórias acesse o QR code ao lado e confira o conteúdo de Negritudes Globo.

negritudes



**“Nós somos
inventores das
nossas histórias.”**

— Maju Coutinho

A gente acredita em histórias
que inspiram. Narrativas negras
reconhecem a ancestralidade,
conectam-se com o presente e
apontam o futuro.



Para ouvir mais histórias acesse
o QR code ao lado e confira o
conteúdo de Negritudes Globo.

